



Fiskerstrand Musikkorps under ledning av Richard von Løvensprung

Trombonekvartett frå Blidheim Musikklag  
Frå v Dirigenten i korpset Roar Gangstad, Per Magne Rovde,  
Elin Myklebust Lovoll og Irene Vik

70 års jubilanten EKKO under ledning av Harald Forde



Arrangøren Mauseidvåg Musikkorps under ledning av Helge Vasset Norstrand

Vesle Martin nyt fin musikk frå Langevåg Musikkorps  
med sin dirigent Terje Tafjord

## Korpsa med samarbeidskonsert

Tomt for stolar og fylt med tonar. God stemning var det også, då fem korps inntok nyhallen på Rørstadmarka denne laurdagen.

I 2010 tok Blidheim Musikklag initiativ samarbeidskonsert mellom korpsa på Sula og dei tre korpsa frå indre bydel i Arendal. I år var det Mauseidvåg Musikkorps som var arrangør. Konserten var lagt til den nye hallen i Rørstadmarka. På slagen klokka 16.00 sist laurdag då konserten skulle starte, kunne leiar i korpset frå Mauseidvåg, Bente Iversen Breivik ønske velkommen.

**FRÅ VEST.** Först ute var Langevåg musikkorps, ein ønskete å byrje lengst vest, for så å gå vidare innover. Då var det ikkje umaturleg at Langevåg Musikkorps knytte eit av sine nummer til tyre del, Andrekvilet. Staden Andrekvilet er i Vedderåsa, like ved Ole Vedder-hytta kunde dirigenten Terje Tafjord fortelje. Han har aldri spurt sin bror Stein Erik kvifor han skreiv

dette musikkstykket. Men når vi lytta til musikken, kan det vere at komponisten i starten av musikkstykket forklarte at han ofte var litt sliten når han kom opp til Andrekvilet.

Caroline Nøstdal spelar fløyte i Langevåg Musikkorps, og ho hadde dei første taktene aleine. Etter kvart vart fleire av musikarane med. Komponisten fekk nye krefter til turen vidare, og Terje Tafjord sa at når dei siste taktene var over.

- No kom han opp på Purkjonna!

**MUSIKKGLEDE.** Fiskerstrand musikkorps har ikkje så stor besetning. Men musikk skaper glede, i alle fall registrerte vi det

på dei ni musikarane til korpset - då dei avslutta sine nummer, var dei ekstra smil. Vi trur det var dei som strålte mest musikkglede.

Ein av melodiane på deira repertoire var Summertime. Det er ein arie komponert av George Gershwin for operaen Porgy og Bess frå 1935. Kanskje var det nokon som fekk litt lengt mot Summertime, sidan vinterferie-veret ikkje har vore det beste siste dagane? At sola skal skine på over fjellet, mot Purkjonna og mot Svanshornet.

Svanshornet, det var eit av musikkstykkja som arrangørkorpset framførte. Jan Magne Forde er komponist. Dirigent for Mauseidvåg Musikkorps er Helge

Vassset Nordstrand. Det er det einaste brasskorpset. Det vil seie at dei ikkje har med fløyte, klarinetter eller saks, berre messinginstrument.

**TROMBONE-KVARTETT.** Vinterferien var litt medskuldig i at to av dei korpsa som har vore med tidlegare, Gjallhorn og Brage frå Ålesund ikkje var med denne gongen. Men kanskje vert dei med neste år, når initiativtakar Blidheim Musikklag skal stå som arrangør?

Blidheim Musikklag hadde også med eitt trombonekvartett på eit av musikkstykket, det var dirigenten i musikklaget Roar Gangstad, Per Magne Rovde, Elin Myklebust Lovoll og Irene Vik.

**JUBILANTEN.** Musikklaget Ekko, under leding av Harald Forde, er 70 år i 2023. Eit av musikkstykkja dei framførte var det kjente stykket "We'll Meet Again". Den var skriven i 1939 av Ross Parker og Hugh Charles. Det er ein av dei mest kjente songane frå andre verdskrig med Vera Lynn, der gjennomgangs-temaet er at «vi skal møtes igjen».

Det er grunn til å sjå framover (We'll Meet Again) og glede seg til neste samarbeidskonsert, som vesle Martin som ville gå litt nærmare når Langevåg Musikkorps spelte. Eller når han sat på mamma siitt fang og dei klappa taka taman. Rekruttering er viktig i korpsar-

**Roar Tynes**

beidet, og nye leiarar kjem til. Den nye leiaren i Langevåg Musikkorps er Marthe Ellertsen Fylling. Ho har tatt over etter Elisabeth Øien.

Mauseidvåg korpset fekk ei gledeleg utfordring då konserten tok til. Det var ikkje sett inn nok stolar til alle som kom - om lag 250 personar var til stades på samarbeidskonserten denne laurdags-ettermiddagen.