



Harald Førde dirigerer og forsamlings syng «Delig er jorden».

Julenattiné med ønske om ei fredelig jul

For 27. gong ba Musikklaget Ekko inn til Julenattiné.

Noko av det som sat igjen etter konserten var at alle - Musikklaget Ekko, dei inviterte solistane og konferansier Monica Lervåg - hadde ein ønske om å formidle dei frammette ei fredleg jul..

FIN FORMIDLING.

Anita Valderhaug var invitert som solist saman med ektefelle Bjørnar Myhr. Ho gjekk litt lenger, og sa at ho registrerte at folk hadde igjen augne når dei song og spelte. Det mante ho var berre positivt, då tenker ein noko verre kva ein får høyre. Men ho oppmoda om at dersom nokon

begynne å snorke, må dei få eit signal frå den som sit ved sidan av.

Kveldens konferansier var Monica Lervåg. Ho har vore musikar i Ekko tidlegare, og kunne fortelje at då Bjørnar Myhr såg Anita Valderhaug for første gong falt han ned av pianokrakkene. Men om det var tilfelte, så har det ikkje gjort nokon skade. Anita framførte songane med innleining og eit tydeleg kroppsspråk. Her var ikkje noko stivbeint formidling. Når ho og Bjørnar framførte det første nummeret «Det lyser i stille gredner», måtte vi rette oss

opp i kyrkjebenken og lytte ekstra.

Anita Valderhaug og Bjørnar Myhr tok oss også med til Alf Prøysen sin «Romjulsdrøm», om alle ønska frå ein feiring. Anita sa at vi har fått mykje innblanding frå USA i vår julefeiring dei seinaste åra. Amerikanske filmar på fjernsynet blander seg med kålrabstappe-lukten.

Anita og Bjørnar hadde også amerikanske julesongar på repertoaret.

DYKTIGE MUSIKKARAR.

Det var ikkje berre tilreisande solistar denne

kvelden i Indre Sula kyrkje. Øyvind Hove med sin klarinnett var solist med Musikklaget Ekko og melodien «Gabriels Oboe». Vi fekk også høyre Nordnorsk julesalme av Trygv. Hoff og Julesang frå Langevåg av Kåre Nymark jr. Ute var det mykje sno denne laurdagskvelden. Då passa det korpset spelte «White Christmas».

Musikkorpset i Solavågen har ikkje fått arrangert julenattiné dei siste åra. Men no var gleda stor frå korpset som igjen får vere med på å skape julestemning siste helga for julekvelden.

Roar Tynes



Dyktig solist: Øyvind Hove.



Harald Førde (til venstre), Gunn Bente Solevåg leiar i Ekko, Anita Valderhaug, Monica Lervåg og Bjørnar Myhr.

Harald Førde, dirigent med lang karriere

Dirigent for korpset er Harald Førde. Korpseleiar Gunn Bente Solevåg beskriv han som series, klar i tales og ein som meiner det han seier. Teori og teknikk er noko han meiner bør vere på plass i tillegg til god musiksering. Når vi legg dette fram for dirigenten, er han takksam for gode ord, og er samd med leiaran.

- Det viktigaste er vi har det kjekt saman, og at eg som dirigent blir kjent med kamerattingen i korpset. Dette er grunnlag for kva vi kan strekke oss mot.

Eg speler i Langevåg musikkorps, dirigerer - og så reiser og rundt og stemmer piano.

Dagen før konserten var han derfor tur heilt til Geiranger for å stemme instrument i kyrkja og på eit av

hotella. Konserten i Indre Sula kyrkje er han svært fornøgd med.

- Dei er musikantar som ikkje har noko utdanning i musikk, men til denne konserten hadde dei verkeleg lagt seg i selei med mykje øving. Dei fekk til klangbilde og akkompagnement, og ekstra gledeleg var at Øyvind Hove var solist i «Gabriels Oboe».

Vi prata litt med publikum etter konserten, og det vanka mange lovord til musikarane som leverte ein slik flott julenattiné.